

受講対象

どなたでも受講できます。
臨床美術士の方々、是非ご参加ください。

受講料

受講料 1コース26,400円/全5回(授業料・教材費・消費税10%込合計金額)
※ 画材セットを購入された場合は、合計29,370円(消費税10%込)となります
※ 一旦納入された受講料は返金できませんので、予めご了承ください
※ 申込、お手続き期限を厳守してください
※ 納入期限が過ぎてもお支払の確認ができない場合はキャンセル扱いとなりますのでご注意ください

受講環境

オンラインで「ZOOM」を使用し授業を行います。
インターネット環境がある場所で、PCもしくはタブレットを準備してください。
また機材の手前に 50×50cm 程度の制作スペースが必要です。
オンデマンド録画配信は、ネット環境があればご視聴いただけます。

受講上の注意

- ・開始10分前から10分後の間に、必ず「申込名」でZOOMに入室してください
- ・本パンフレット記載の内容に変更が生じる場合がありますので、予めご了承ください
- ・オンデマンド録画配信は、本コース受講者のみ、期間限定でご覧いただけます
- ・本講座はオンデマンド配信の為、録画させていただきます。あらかじめご了承ください
- ・テキストの転売、コピー、録音録画、オンデマンド配信URLの譲渡を禁止いたします

お申込みの流れ

Step 1

Eメールでお申込み下さい
E-mail: school@zoukei.co.jp

以下項目をご連絡ください。

- ・希望コース名
- ・氏名
- ・郵便番号、住所、電話番号
- ・PC、タブレットのメールアドレス
- ・臨床美術士の方は最終取得級
- ・画材セット
購入ご希望の方はその旨明記してください

Step 2

開講決定後に受講料のお支払

開講案内に従って受講料を
お申込みコースの手続き期日までに
銀行振込にてお支払いください。

Step 3

教材を受け取って
受講開始

手続完了の方にテキストを
お届けします。
初日までにオンラインで受講
するための画材とモチーフを
ご準備ください。

ONLINE VIVREART

オンライン レッスン教室

「固有色感じて描く」コース

2024年5月期クラス募集

5月～7月前半

オンライン授業

月2回 火曜日 10:00～12:00
(120分) 全5回

オンデマンド録画配信

各授業より約2週間

オンライン デッサン教室

デッサン力とは「形を写し取る技術」だと思われがちですが、実は「感じること見ること」がとても大切です。「オンライン デッサン教室」では、感じること見ることを重視し、形のみにとらわれず、表現することを楽しむデッサンを描きます。

形を描くことが苦手な方、絵の才能がないと思われる方、納得のいく絵が描けない方
臨床美術士にとって必要なデッサン力をみにつけたい方、ぜひご参加ください。

オンラインデッサン教室は全4コース

新コース!

「固有色を感じて描く」コース
2024年度 5月期

「輪郭を感じて描く」コース
2024年度 9月期

「明暗を感じて描く」コース
2025年度 予定

「量と形を感じて描く」コース
2025年度 予定

「背景と隙間を感じて描く」コース
2024年度 1月

「動きを感じて描く」コース
2025年度 予定

ZOOMによるオンライン授業です。
各コース5回(約2か月半)、1コースずつお申込みいただけます。
各コースは季節ごとに開講されます。どのコースからでも始められます。
どなたでもお気軽にご受講いただけます。

録画を配信

オンライン授業後、授業の録画をZOOMで配信いたします。
復習したい方、欠席された方、録画配信をご視聴いただけます。

準備いただく画材

F4号 M画用紙のスケッチブック
(推奨 DRAWING BLOCK F4)
鉛筆 3B (推奨 MITSUBISHI Hi uni)
ねり消しゴム、ガーゼ 30×30cm、
カッターナイフ

画材セット 2,970円 (消費税10%込・送料込)

本講座に必要な画材セットを準備しております。
ご希望の方は、受付時にお申し込み下さい。
セット内容は同左 ※但しカッターナイフは入っていません。
※画材セットを購入される場合は、
受講料 ※裏面参照 との合計 29,370円 (消費税10%込) となります。

講師紹介

講師
加藤 力



画家・造形美術家 臨床美術士 芸術造形研究所講師
東京藝術大学大学院美術研究科油画専攻修士課程 修了

デッサン上達にはちょっとしたコツがあります。そのコツは、臨床美術の技法と重なる部分が多いのです。感じて描くことで、楽しく一緒にイメージをつかみ取るデッサンをしましょう。

講師
須藤 光和



画家 臨床美術士 芸術造形研究所講師
東北芸術工科大学 版画専攻 修了

皆さんに感じるきっかけを提供して、物を見て描く楽しさを確認していただきたいです。まずは気楽にデッサンの第一歩を楽しみましょう。

「固有色を感じて描く」コース 2024年5月期クラス

トマトは赤くレモンは黄色いです。ものには必ず色がついています。その色味の違いをデッサンの白黒で表現し、個性的な魅力あるデッサンを描きましょう。

受講期間 5回 約2か月半

■申込期限2024年4月30日(火)

ZOOMによるオンライン授業 月2回 火曜日 10:00~12:00 (120分)
ZOOM授業録画を約2週間オンデマンド配信

テキスト

全授業に制作レシピが付きます。

スケジュール

全授業共通事項 モチーフに片側から光が当たるようにセッティングしてください

オンライン授業 10:00~12:00	オンデマンド 録画配信	授業内容 テーマ	モチーフ・用意するもの
5月14日	各授業後より 約2週間	① 白とグレーの筒	スティックのり レジメから、白/グレーに印刷された ページを切り離しておいてください。 組み立ては授業中に行います
5月28日		② 白い粘土と黒っぽい粘土	同梱された2種の粘土
6月11日		③ レモンとトマト	レモン トマト (プチトマトは不可)
6月25日		④ ネガポジエリンギ	エリンギ2本 レジメからチェック模様が印刷された ページを切り離しておいてください
7月9日		⑤ 皮を途中までむいたリンゴ	リンゴ 果物ナイフ

① 白とグレーの筒



⑤ 皮を途中までむいたリンゴ



② 白い粘土と黒っぽい粘土



③ レモンとトマト



④ ネガポジエリンギ